

# MATINÉE PROFESSIONNELLE

## LET'S PLAY #2



Mardi 25 juin 2024

À l'Espace Municipal Jean Vilar  
1 rue Paul Signac  
94110 ARCUEIL  
Gratuit sur inscription

# PRÉSENTATION

Une seconde matinée professionnelle destinée aux exploitant-e-s sur l'appropriation du jeu numérique et des outils ludiques en salle, est proposée le 25 juin 2024 à l'Espace Jean Vilar à Arcueil.

Pour commencer, Clément Coliaux présentera -en lien avec la Commission supérieure technique de l'image et du son- un nouveau jeu autour des métiers du cinéma. La matinée se poursuivra avec les médiatrices de Cinéma Public Val-de-Marne, qui vous proposeront des jeux ludiques pour accompagner vos séances. Dans ce cadre, sera présent Maxime Bouillon, qui viendra échanger sur ses pratiques et la mise en place d'ateliers jeu vidéo dans sa salle de cinéma.

Nous espérons que cette matinée professionnelle vous donnera le maximum de clés et d'informations pour reproduire des ateliers simples et divertissants dans votre salle de cinéma.

On vous donne ainsi rendez-vous le 25 juin prochain !

## DÉROULÉ

### ● 9H15 : PRÉSENTATION DE LA DEMI-JOURNÉE

- Pour cette seconde matinée « Let's Play », nous présenterons différents outils ludiques pour animer des séances jeune public en salle de cinéma : jeux de cartes, memory, jeux vidéo. Ces outils seront tous disponibles à l'emprunt auprès de Cinéma Public Val-de-Marne, dans l'objectif de transmettre de nouvelles ressources aux médiateur-ric-e-s chargé-e-s du jeune public.

### ● 9H30 : JEU SUR LES MÉTIERS DU CINÉMA (CST/CLÉMENT)

- Dans le cadre de nouvelles interventions au sein du dispositif Collège au cinéma, la CST a imaginé un « jeu de cartes » comme support de cours. Chaque carte correspond à une étape de la fabrication d'un film, que les élèves doivent commenter et remettre dans l'ordre chronologique. Clément Coliaux expliquera le principe de ces cartes et suivra le déroulé d'une intervention comme celles menées avec les élèves de collèges avec les personnes présentes -et qui souhaitent participer- dans la salle.

### ● 10H30 : PRÉSENTATION DU JEU DE CARTES « 42 FEMMES ET BIEN + »

- Nous montrerons brièvement le jeu de cartes « 42 femmes et bien + », créé par la Fédération Nationale des MJC en Bourgogne Franche-Comté. Dans la continuité de l'intervention précédente, ce jeu de 7 familles réunit des grandes figures féminines de l'histoire du cinéma en 11 métiers, sur les 5 continents, illustré par 7 femmes.

### ● 10H45 : DÉMO « SORTIE DE CINÉMA » À PARTIR D'UN EXTRAIT DE FILM

- Nous proposerons ensuite une démonstration du jeu de cartes « Sortie de cinéma ». Ce jeu, créé par le Festival Premiers Plans d'Angers, est un outil ludique pour favoriser les échanges à l'issue d'une séance de cinéma, en proposant aux spectateur-ric-e-s de répondre à des questions dans différentes catégories : « émotions », « portrait chinois », « l'histoire », « à vous de jouer », « ouvrir les yeux et les oreilles ». En sortant du j'aime/j'aime pas, les cartes permettent d'exprimer des émotions, des analyses et des critiques autour du film. Un court métrage sera diffusé en salle pour appuyer la démonstration. Les participant-e-s à la formation pourront alors s'essayer au jeu.

### ● 11H30 : « MEMORY » : PRÉSENTATION DU JEU PHYSIQUE ET NUMÉRIQUE

#### TRANSPOSABLE À N'IMPORTE QUEL FILM

- A l'occasion du label Ciné Junior+ sur « *L'Antilope d'or, la Renarde et le Lièvre* », nous avons conçu un jeu de memory pour les tout jeunes spectateur-ric-e-s (dès 5 ans). Celui-ci est disponible en version papier et

en version numérique. Nous montrerons comment modifier simplement et rapidement cette animation, afin que les médiateur·rice·s puissent le décliner à leur tour avec les films de leur programmation et le complexifier pour des spectateur·rice·s de tout âge. Une fiche tutoriel sera offerte à tous les participant·e·s et sera à retrouver sur notre site [cinemapublic.org](http://cinemapublic.org).

## ● 12H : PRÉSENTATION DE LA SWITCH CINÉMA PUBLIC VDM

### **CATALOGUE (ÉVOLUTIF EN FONCTION DES DEMANDES), BRANCHEMENTS (CABINE/SALLE), LIEN FILMS/JEU VIDÉO, RETOUR D'EXPÉRIENCE AVEC MAXIME BOUILLON**

- Suite au succès de la première formation « Let's Play » en juin dernier, durant laquelle Alexandre Suzanne (Playful) nous a exposé comment organiser une séance de jeu vidéo en salle, nous avons décidé d'acquérir le matériel nécessaire pour que les salles de notre réseau puissent créer leurs propres séances de jeu vidéo le plus simplement possible. Nous dévoilerons notre catalogue Switch et des ressources pour mettre en place ce type d'animation. Maxime Bouillon (Cinéma du Palais, Créteil) fera un retour sur ses expériences de séances de jeu vidéo dans sa salle avec son public et pourra répondre aux questions techniques concernant l'installation à mettre en place.

## ● 12H30 : ÉCHANGES AVEC LES PARTICIPANT·E·S

- Un temps d'échange permettra aux participant·e·s de poser des questions sur les jeux présentés ou de partager leurs propres expériences liées au jeu en salle de cinéma.

## ● 13H : FIN DE LA MATINÉE

- À la fin de cette demi-journée, nous remettons aux participant·e·s des ressources autour de la formation.

## BIOGRAPHIE DES INTERVENANTS

**CLÉMENT COLLIAUX** est critique, vidéaste et technicien du cinéma.

Il mène ses études à l'ENS Louis-Lumière jusqu'en 2022, ce qui lui permet de travailler sur des tournages de longs-métrages et de séries. En parallèle, il commence à écrire pour les rédactions de Critikat, puis de Libération. En tant que vidéaste, il travaille à la couverture de plusieurs festivals de cinéma (Festival de la Rochelle Cinéma, Ciné Junior, Semaine de la Critique).

**MAXIME BOUILLON**, est animateur public jeune 12-25 aux Cinémas du Palais à Créteil

**AMÉLIA EUSTACHE ET ÉMILIE SIGOURAKIS** sont médiatrices à Cinéma Public Val-de-Marne

**MERCI DE VOUS INSCRIRE SUR CE  
FORMULAIRE AVANT LE 21 JUIN**

Pour toute information :

[mediation@cinemapublic.org](mailto:mediation@cinemapublic.org),

[mediation2@cinemapublic.org](mailto:mediation2@cinemapublic.org)