

cinema
public
Val-de-Marne



Maternelle

au **cinéma**

dans le Val-de-Marne



© KNIBO

Présentation

Initié en 2014 à titre expérimental et officialisé en 2022, Maternelle au cinéma est un dispositif de sensibilisation au cinéma pour les élèves de cycle 1 coordonné au niveau national par l'association Archipel des Lucioles. Il est né du constat que les enfants les plus jeunes sont tenus à l'écart des dispositifs d'éducation au cinéma mais se rendent malgré tout au cinéma, soit à l'initiative de leurs enseignants, soit accompagnés par des associations régionales ou des communes. Il répond d'une part à une des missions de l'école maternelle qui est de jouer un rôle décisif pour l'accès de tous les enfants aux différents univers artistiques dont le cinéma fait partie,

et d'autres part à un des objectifs des programmes : observer, comprendre et transformer des images. Ainsi, ce dispositif prend toute sa place dans la mise en œuvre du *Parcours d'éducation artistique et culturelle de l'élève* : rencontre avec des œuvres cinématographiques de qualité, avec des professionnels du cinéma et des salles de cinéma qui se mène en relation avec la pratique régulière de productions plastiques et d'échanges. L'Association Cinéma Public Val-de-Marne, en partenariat avec l'Éducation Nationale et avec le soutien de la DRAC, coordonnent le dispositif dans le Val-de-Marne.

Un parcours de 3 programmes

1^{ère} séance Les Petits Contes de la nuit

janvier

🕒 40 min

↓
6 courts métrages

Une histoire, un câlin, un bon lit, il en faut peu pour bien dormir ! Six contes-doudous pour aborder avec les tout-petits l'univers du sommeil et de la nuit.



La Promenade de Monsieur Papier

de Ben Tesseur
et Steven De Beul
Belgique | 2017 | 8 min

Le soleil s'est levé et une belle journée s'annonce. Monsieur Papier vit des aventures ordinaires et pourtant palpitantes. Quand vient la nuit, il peut dormir sur ses deux oreilles : demain sera tout aussi formidable !

Petite Étincelle

de Nicolas Bianco-Levrin
et Julie Rembauville
France | 2019 | 3 min

Une souris passe son temps cachée dans un grenier, à dévorer des livres à la lumière d'une bougie. Lorsque la flamme s'éteint, elle s'aventure hors de sa cachette et part à la recherche d'une petite étincelle.

La Tortue qui voulait dormir

de Pascual Pérez Porcar
Espagne | 2008 | 12 min

L'hibernation est venue pour Madame Tortue ! Ce soir, elle s'installe bien au chaud dans son lit pour y passer tout l'hiver !

Le Poisson-veilleuse de Julia Ocker

Allemagne | 2018 | 4 min

C'est l'heure d'aller au lit ! Un doudou, un câlin et on éteint la lumière. Voilà le petit poisson endormi. Endormi ? Pas tout à fait... Il fait trop noir au fond de l'océan pour dormir à poings fermés !

Le Raton laveur et la lampe de poche

de Hanna Kim

États-Unis | 2018 | 4 min

Une nuit, au cœur de la forêt, un raton laveur rencontre une drôle de créature. Un peu magique, un peu effrayante, mais de si bonne compagnie... Quelle belle nuit il va passer avec son amie la lampe torche !

Conte d'une graine de Yawen Zheng

États-Unis | 2017 | 9 min

Où doit-on planter une graine quand elle est très précieuse ? La légende raconte qu'il faut lui trouver un endroit spécial ! Au cœur d'un paysage de lumière ? Ou dans le ventre sombre d'un monstre ? L'endroit idéal n'est peut-être pas si loin qu'on ne le pense...

2^e séance Ça plane pour moi

février
mars

🕒 34 min

↓
6 courts métrages
Programme inédit Ciné Junior

Le soleil brille, le temps est clément, une douce brise me fait frissonner. J'entends le bruit des vagues, une légère houle apparaît, je suis en bonne compagnie. La vie est belle, ça plane pour moi.



Au-delà du barrage

de **Alix Penon**

France | 2017 | 3 min

Les castors s'activent pour construire un barrage alors que l'un d'entre eux transforme les morceaux de bois en instruments de percussion...

Des vagues dans le ciel

de **Gildardo Santoyo del Castillo**

Mexique | 2005 | 9 min

Quelle différence y a-t-il entre voltiger et danser ? Tombé du ciel et secouru par une tortue, un oiseau va découvrir le jazz et le plaisir de la danse !

Poum Poum !

de **Damien Tran**

France | 2021 | 5 min

Le film célèbre le plaisir simple de taper sur des tambours et gribouiller au marqueur. Il s'amuse des désordres et cherche à transmettre une énergie créatrice joyeuse et spontanée.

La Boulangerie de Boris

de **Maša Avramović**

France, Suisse | 2023 | 8 min

Boris, le boulanger du village, offre chaque jour à ses voisins des pains croustillants, jusqu'au jour où... atchoum ! Il n'arrive plus à arrêter ses étternuements. Devenu allergique à la farine, comment va-t-il faire pour fournir le village ?

Somni

de **Sonja Rohleder**

Allemagne | 2023 | 3 min

Le soleil se couche, les paupières se ferment. Se balançant d'une feuille à l'autre, un petit singe s'endort basculant dans le monde des rêves. Plantes sauvages, créatures mystérieuses et formes colorées le guident dans la nuit.

Le Moine et le poisson

de **Michaël Dudok De Wit**

France | 1994 | 6 min

Le silence et le calme du monastère sont perturbés par un petit poisson qui sautille dans le bassin de la cour. Un moine va tout essayer pour l'attraper...

3^e séance Jeux d'images (petite forme)

avril
mai

🕒 32 min

↓
5 courts métrages
de Norman McLaren



Discours de bienvenue

Canada | 1961 | 7 min

À l'occasion du Festival international du film de Montréal, le cinéaste Norman McLaren tente de prononcer un discours de bienvenue, mais un micro récalcitrant l'en empêche.

Hen Hop

Canada | 1942 | 4 min

Une poule danse et se transforme au rythme d'une musique folklorique canadienne.

Canon

Canada | 1963 | 9 min

Trois illustrations des principes de la forme musicale du canon: la première réalisée en animant des blocs de bois sur un damier, la seconde en animant des éléments découpés et la troisième en filmant séparément des acteurs pour ensuite les placer dans une même image à l'aide d'une tireuse optique.



Le Merle

Canada | 1958 | 4 min

Fantaisie visuelle illustrant une chanson traditionnelle québécoise racontant l'histoire absurde d'un merle qui perd une à une les différentes parties de son corps.

Caprice en couleurs

Canada | 1949 | 8 min

Trois variations cinétiques abstraites associées à une construction musicale jazz en trois mouvements.

Accompagnement pédagogique

Pour les enseignants

- **Une matinée de formation le 18/12 au 3 Cinés Robespierre de Vitry-sur-Seine**
Des courts métrages issus des trois programmes seront vus par les enseignants inscrits et les salles de cinéma partenaires. Marielle Bernaudeau (enseignante, intervenante) sera présente pour leur transmettre des éléments d'analyse cinématographique adaptés aux classes de maternelle.

- **Un dossier pédagogique** sera rédigé pour le programme inédit proposé par Cinéma Public Val-de-Marne. Les ressources pédagogiques disponibles sur les autres programmes sont sur le site : www.archipel-lucioles.fr

Pour les élèves

- **La projection des trois programmes de courts métrages**
En salle entre janvier et mai.
- **Un atelier en classe**
Pour les élèves de grande section (dans la limite du nombre disponible).

Suivi pédagogique et évaluation du projet

- **Un carnet de bord** est à remplir par les enseignants et les salles de cinéma partenaires.
- **Une réunion de bilan** est organisée en juin avec l'ensemble des partenaires.

Comment participer ?

- Un lien vers un formulaire en ligne a été envoyé par la DSDEN de Créteil via les conseillers pédagogiques arts plastiques à l'ensemble des écoles.
- Les candidatures 2024-2025 étaient ouvertes du 29 août au 30 septembre.
- La qualité pédagogique du projet étant une priorité, le nombre de participants est limité.
- La confirmation d'inscription a été communiquée par la DSDEN de Créteil via les conseillers pédagogiques d'arts plastiques et par la coordination.

Cinémas partenaires

- **Arcueil**,
Espace Municipal Jean Vilar 🚶
- **Cachan**,
La Pléiade 🚶
- **Champigny-sur-Marne**,
Studio 66 🚶
- **Chennevières-sur-Marne**,
Pince-Vent 🚶
- **Créteil**,
La Lucarne
Les Cinémas du Palais 🚶
- **Fontenay-sous-Bois**,
Le Kosmos
- **L'Haÿ-les-Roses**,
La Tournelle 🚶
- **Ivry-sur-Seine**,
Le Luxy 🚶
- **Ngent-sur-Marne**,
Le Royal Palace 🚶
- **Orly**,
Centre culturel Aragon-Triolet 🚶
- **Le Perreux-sur-Marne**,
Centre des bords de Marne 🚶
- **Saint-Maur-des-Fossés**,
Le Lido 🚶
Le 4 Delta
- **Sucy-en-Brie**,
Espace Jean-Marie Poirier 🚶
- **Vincennes**,
Le Vincennes 🚶
- **Vitry-sur-Seine**,
3 Cinés Robespierre 🚶

🚶 Accessibilité PMR

Association Cinéma Public Val-de-Marne

Mathilde Pinçon actionseducatives@cinemapublic.org

DSDEN du Val-de-Marne

Emeline Bavouzet emeline.bavouzet@ac-creteil.fr

Christelle Radovanovic christelle.radovanovic@ac-creteil.fr

Stéphanie Rampal stephanie.cardon@ac-creteil.fr

Contacts →